Regulamin konkursu na opracowanie koncepcji architektoniczno - urbanistycznej zagospodarowania terenów wokół budynku Opata Hackiego 33 wraz z obszarem pomiędzy ww. budynkiem, a blokiem Zamenhofa 7 oraz terenu sąsiadującego z budynkami Zamenhofa 17, Opata Hackiego 23 i 19 w Gdyni

Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu

Pełne dane adresowe Wykonawcy-Uczestnika konkursu:
Nazwa (firma)/imię nazwisko……

Adres …….

Adres do korespondencji ……

Nr telefonu/nr faksu ……..

e-mail: ……

osoba do kontaktów ze strony Wykonawcy: ……..

Nr NIP (przedsiębiorca) ..... **Nr PESEL (osoba fizyczna**) ……

Podstawa prawna do występowania w obrocie prawnym (KRS, CEIDG, inna): ……..

LIS.2501.137.2017

Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie

Laboratorium Innowacji Społecznych
81-451 Gdynia
Al. Zwycięstwa 96/98

W odpowiedzi na publiczne ogłoszenie o **konkursie,** prowadzonym na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004r. (*Dz. U. z 2015r., poz. 2164 z późn. zm.) oraz zgodnie z Regulaminem konkursu,* **na opracowanie koncepcji architektoniczno - urbanistycznej zagospodarowania terenów wokół budynku Opata Hackiego 33 wraz z obszarem pomiędzy ww. budynkiem, a blokiem Zamenhofa 7 oraz terenu sąsiadującego z budynkami Zamenhofa 17, Opata Hackiego 23 i 19 w Gdyni**, zgodnie z wymogami określonymi w Regulaminie konkursu składamy wniosek o dopuszczenie do udziału w przedmiotowym konkursie, jednocześnie działając jako uprawniony/eni Oświadczam/y, że:

1. zapoznałem/liśmy się z ogłoszeniem o Konkursie oraz z Regulaminem konkursu wraz z wszystkimi załącznikami i nie wnoszę /simy do nich zastrzeżeń, przyjmuję/jemy warunki w nich zawarte i jestem/śmy związany/i warunkami określonymi w Regulaminie,
2. zdobyliśmy konieczne informacje do przygotowania Wniosku i spełniamy wszystkie stawiane wymogi i warunki,
3. wyrażam/y zgodę na przetwarzanie przez Zamawiającego podanych przez Uczestnika konkursu we Wniosku o dopuszczenie oraz w karcie identyfikacyjnej pracy konkursowej danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182 z późn. zm.) w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu oraz na potrzeby wykorzystania pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu,
4. udzielam/y Zamawiającemu bezpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo od momentu zatwierdzenia wyników konkursu przez Kierownika Zamawiającego, niezależnie od terminu wypłaty nagród i bez dodatkowego wynagrodzenia dla Uczestników konkursu, w zakresie prezentacji i pierwszego publicznego udostępnienia wszystkich lub wybranych prac konkursowych podczas publicznej wystawy pokonkursowej, możliwość ich reprodukcji i publikacji za pomocą dowolnej techniki (w tym

techniki drukarskiej, reprograficznej i zapisu cyfrowego), użyczania, wytwarzania w sposób opisany powyżej egzemplarzy utworu i ich rozpowszechniania w formie katalogu wystawy - drukowanego lub cyfrowego), a także w sieci Internet i innych mediach, wraz z zamieszczeniem danych identyfikacyjnych autora/autorów prac konkursowych. Powyższe, przedmiotowe ustalenia nie naruszają osobistego prawa autorskiego autorów prac konkursowych,

5. zdobywając nagrodę w konkursie przenoszę/simy na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej z chwilą wypłaty nagrody pieniężnej, do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania w różnych formach i postaciach, na następujących polach eksploatacji:
   a) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
   b) umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez Zamawiającego,
   c) wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line,
   d) wykorzystanie w utworach multimedialnych,
   e) publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu,
   f) wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Zamawiającego, jego programów, audycji i publikacji oraz sporządzenie wersji obcojęzycznych.

6. zdobywając I nagrodę w konkursie przenoszę/simy na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej wraz z prawem do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, na warunkach określonych w Regulaminie i załącznikach do Regulaminu, tj:
   a) wykorzystywanie w jakichkolwiek celach Zamawiającego związanych z inwestycją,
   b) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
   c) umieszczenie i wykorzystywanie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez Zamawiającego,
   d) wprowadzanie do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line,
   e) sporządzenie wersji obcojęzycznych,
   f) wykorzystanie w utworach multimedialnych,
   g) wyświetlanie, reprodukcja publiczna, marketing przez Internet lub inne techniki przesyłania danych stosowane w telekomunikacji, IT oraz bezprzewodowe sieci komunikacji,
   h) marketing w kraju i za granicą,
   i) nadawanie za pomocą video lub audio poprzez łącze kablowe lub bezprzewodową stację, nadawanie poprzez satelitę,
   j) dokonywanie zmian, modyfikacji, opracowań, adaptacji, przeróbek w utworze oraz korzystanie i rozporządzanie tak zmienionym utworem, na polach eksploatacji wymienionych powyżej
   k) zlecania wykonywania zależnych praw autorskich innym podmiotom w tym udostępnienie dokumentacji osobom trzecim w celu sprawowania przez nie nadzoru nad wykonywaniem prac realizowanych na jej podstawie, gdyby nadzór autorski nie mógłby być prowadzony przez autora dokumentacji,
   l) używania i wykorzystywania Przedmiotu umowy do realizacji robót budowlanych,
   m) rozporządzania w jakikolwiek inny sposób odpłatny lub nieodpłatny.

7. korzystanie przez Zamawiającego z utworu, nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.

8. przedmiot zamówienia zamierzamy wykonać:

a) *****siłami własnymi,

b) *****siłami własnymi i przy pomocy podwykonawców w zakresie wykazanym poniżej:

1) ……..

2) ……..

9. Oświadczamy, iż wszystkie informacje zamieszczone we Wniosku są prawdziwe.

10. Do wniosku załączone zostały następujące oświadczenia i dokumenty:

10.1. ……

10.2. ……

10.3. ……

Miejscowość, data: ……

.....

czytelny/e podpis/y osoby/osób uprawnionej/ych
do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika Konkursu

****niepotrzebne skreślić***