

## **Dni Otwarte Funduszy Europejskich Gdynia:**

### **Atrakcje ciągłe w czasie Dni Otwartych**

**9-11 maja 2014**

godz. 9:00 - 19:00

- stoisko informacyjne
- stoisko konkursowe
- wystawa fotograficzna

### **Pozostałe atrakcje**

**10 maja 2014**

godz. 9:00 – 19.00

#### **Animacje**

Trzy zespoły promocyjne. Aktywności na peronach oraz aktywności przed halą dworca.

Skrócony opis aktywności:

Akcja ambientowa – sympatyczna i pełna pozytywnej energii, mająca wywołać uśmiech na twarzach pasażerów i sprawić żeby poczuli się wyjątkowo.

- Grupa uśmiechniętych „pracowników pkp” - statyści w strojach bell boy – witają podróżnych na dworcu i zapraszają do punktu informacyjnego oraz udziału w konkursach .

- Specjalne „służby – bellboys” spontanicznie witają i żegnają podróżnych na peronach. Podróżni, są informowani o odbywających się na dworcu dniach otwartych oraz zapraszani do udziału w konkursach w punkcie informacyjnym.

#### **Warsztaty fotografii otworkowej**

##### **Część teoretyczna – 1h**

- Przedstawienie genezy fotografii i działania aparatu fotograficznego w kontekście historycznym;
- Budowa aparatu otworkowego, specyfika jego działania;
- Omówienie podstawowej terminologii fotograficznej stosowanej ogólnie w fotografii – /czas naświetlania, ekspozycja, przysłona, czułość filmu, głębina ostrości, przedstawienie zależności pomiędzy poszczególnymi parametrami ekspozycji/;
- Omówienie charakterystyki fotografii otworkowej i założeń wykonywania zdjęć dla różnych warunków oświetleniowych, przedstawienie prostych schematów na uzyskanie odpowiednio naświetlonych ujęć /ekspozycji/ z uwzględnieniem jej nieprzewidywalności i charakteru eksperymentu;
- Prezentacja kilku ciekawych projektów związanych z fotografią otworkową na świecie.

## Zajęcia praktyczne 5h

- Budowa własnych kamer przez uczestników warsztatów;
- Omówienie czasu naświetlania i przystąpienie do eksperymentowania;

Propozycje planów:

- Życie dworca na fotografii otworkowej – 6 zdjęć
- Architektura dworca – 6 zdjęć
- Plener przeddworcowy – 6 zdjęć
- Wywołanie fotografii w tradycyjnej ciemni;
- Wybór, skanowanie oraz omówienie prac.

Część praktyczna przeplatana będzie pracą w ciemni. Po wykonaniu kilku ujęć grupa powróci do ciemni, gdzie przygotowane zostaną pierwsze odbitki, które będą omawiane i korygowane parametry ekspozycji. W każdej części będziemy wspomagać się cyfrową lustrzanką przystosowaną do robienia zdjęć otworkowych, która pozwoli nam na orientacyjne ustalenie odpowiednich parametrów ekspozycji. Cała grupa zostanie podzielona na dwie grupy w taki sposób, aby praca w ciemni mogła odbyć się rotacyjnie i żeby każda osoba miała możliwość poprawienia swoich ujęć.

\* Podczas zajęć przewidziana jest **45 minutowa przerwa na lunch** w formie suchego prowiantu, przekąski oraz napoju, zapewnionego przez organizatora warsztatów.

Rejestracja:

Zapisy na warsztaty będą przyjmowane w punkcie informacyjnym na dworcu Gdynia Główna oraz na adres email: [pkp@windmill.com.pl](mailto:pkp@windmill.com.pl)

**liczba miejsc ograniczona, maksymalnie 15 osób na jeden warsztat, miejsca przyznawane według kolejności zgłoszeń.**

W przypadku większej liczby chętnych możemy zorganizować w ciągu jednego dnia 2 grupy po 15 osób (3 h warsztatów).

**11 maja 2014**

godz. 15:00

Animacje

Warsztaty fotografii otworkowej