

**PROTOKÓŁ NR 6/15**  
**KOMISJI KULTURY**  
**Gdynia, 22 kwietnia 2015 r.**

**Porządek posiedzenia /odbytego wspólnie z Komisją Polityki Rodzinnej/:**

- 1. Zaopiniowanie projektów uchwał kierowanych na sesję RMG.**
- 2. Sprawy wniesione.**

**Ad 1.**

*Poniższe numery projektów odpowiadają numeracji przyjętej w zaplanowanym porządku obrad RM:*

***4.1.- projekt zmieniający uchwałę RM w sprawie uchwalenia budżetu na rok 2015:***

Projekty dotyczące kwestii budżetowych, zgodnie z treścią załączników, omówił Skarbnik Miasta Gdyni Krzysztof Szałucki.

Proponowane zmiany związane są – informował p. Szałucki – z realizacją projektów finansowanych ze środków unijnych.

Na pytanie radnego M. Bełbota o przedsięwzięcia, które mają być realizowane ze środków przeznaczonych na Miejski Kalendarz Imprez Kulturalnych, odpowiedziała Z-ca Naczelnika Wydziału Kultury, pani Karin Moder, zgodnie z wykazem imprez zamieszczonym w uzasadnieniu do projektu.

Pani Moder zwróciła uwagę, że w przypadku wielu imprez wydatki, w porównaniu z rokiem ubiegłym, są mniejsze. Jest to m. in. efekt działania wydziału, składającego organizatorów miejskich imprez do samodzielnego pozyskiwania sponsorów.

Radny M. Bełbot poruszył kwestię dodatkowego dofinansowania Opener Festiwal (w wys. 1 mln. zł.).

Pani K. Moder sprostowała, że wykazane środki, przeznaczone na festiwal, nie są dodatkowymi pieniędzmi. Środki te, przeznaczone na realizację prac w ramach organizacji Opener, były zaplanowane w budżecie ZDiZ . De facto jest to przesunięcie 1 mln. zł.

Odpowiadając na pytanie radnego P. Felmeta – czy dotacja dla Opener została zwiększona, Naczelnik Moder uściśliła – środki zostały zwiększone, ale nie jest to dotacja. Umowa podpisana w lutym b.r. opiewa na kwotę 4 900 000 zł. Wykazany w uzasadnieniu 1 mln. zł. wiąże się z technicznym przesunięciem środków.

Na pytanie radnego P. Felmeta, o ile została zwiększona kwota na realizację festiwalu, pani Moder odpowiedziała, że o ok. 2 mln. zł. W ubiegłym roku z finansowania Opener wycofał się główny sponsor – Heineken. Po przeprowadzonej analizie stwierdzono, że festiwal powinien być nadal organizowany, z uwagi na jakość i skalę wydarzenia.

Przewodnicząca komisji, radna Maja Wagner, wyraziła opinię, że Miasto powinno dbać o imprezy tej rangi co Opener.

Tego samego zdania co Przewodnicząca komisji była radna Beata Szadziul – korzyści, jakie Miasto czerpie z Opener, są niewspółmiernie większe od kosztów, które – w skali Miasta – nie są bardzo duże.

Radny P. Felmet podkreślił, że nie ma wątpliwości co do zasadności organizowania festiwalu, ale dotowanie – jak stwierdził - z kieszeni podatnika komercyjnej imprezy budzi jego sprzeciw.

Pani K. Moder wymieniła z kolei korzyści finansowe, jakie odnoszą mieszkańcy w związku z Opener (sektor usług).

Radna M. Król stwierdzając, że Opener powinien się odbywać, zapytała, czy – wobec wycofania się głównego sponsora – nie należało zrezygnować z udziału gwiazd w festiwalu.

Pani Moder zwróciła uwagę, że Opener, poza gwiazdami, to także 4 dni całego spectrum wydarzeń kulturalnych (spektakle teatralne, wystawy Muzeum Sztuki Nowoczesnej, spotkania z literatami, koncerty). Młodzież ma okazję obcowania z najnowszymi trendami w sztuce.

Zdaniem radnego St. Szwabskiego przesiewanie artystów będzie równoznaczne z końcem festiwalu.

**Opinia pozytywna: 5/0/2**

*4.2.- projekt zmieniający uchwałę w spr. Wieloletniej Prognozy Finansowej ...:*

Przedstawił p. K. Szałucki.

**Opinia pozytywna: 6/0/1**

*Pkt 2. aneksu – w spr. wyposażenia samorządowej instytucji kultury – Muzeum Emigracji przy ul. Polskiej 1 – w prawa majątkowe:*

Przedstawiła p. K. Moder.

**Opinia jednogłośnie pozytywna: 5 gł. za**

**Ad 2.**

Przewodnicząca M. Wagner poinformowała członków komisji, że jedno z kolejnych posiedzeń odbędzie się na terenie Centrum Kultury.

*Przewodnicząca  
Komisji Kultury  
Maja Wagner*