# **PORUSZYĆ WYOBRAŹNIĘ - wystawa czasowa**

# PREMIERA **1.06.** **o godz. 12:00** podczas wydarzenia KOLOROWA KONSTRUKCJA organizowanego z okazji DNIA DZIECKA i 9-tych URODZIN EXPERYMENTU

Wystawa, która zagości w EXPERYMENCIE do końca grudnia 2016 roku, jest swoistym **warsztatem wyobraźni**. Ma stać się sprawdzianem własnej koordynacji i cierpliwości.

20 interaktywnych stanowisk pozwoli tworzyć fantazyjne kompozycje, wykorzystując między innymi światło, ciepło czy piasek. Poprzez zabawę przy poszczególnych eksponatach każdy z gości będzie miał szansę uwolnić swoją kreatywność!

Dzięki wykorzystaniu elementów wystawy jako niekonwencjonalnych narzędzi, powstaną oryginalne dzieła w postaci zdjęć, grafik czy iluzji.

Wystawa zaprojektowana została tak, by w interakcję ze wszystkimi eksponatami mógł wejść każdy niezależnie od wieku. Przy wielu stanowiskach eksperymentować może więcej niż jedna osoba na raz, dzięki czemu będzie można wspólnie tworzyć kompozycje i dzielić pomysły z towarzyszami zabawy.

Wśród stanowisk znajdą się takie propozycje jak:

* *Mozaika piłeczek*, gdzie goście będą mogli stworzyć obraz wykorzystując piłeczki jako piksele. Ile pikseli musi mieć obraz, aby był wyraźny dla oka, a piksele nie były zauważalne? W dobie multimediów przyzwyczailiśmy się do dobrych jakościowo ekranów, ale jak przy maksymalnym zbliżeniu wygląda taki obraz? Będzie można stworzyć go samemu.
* *Ręczny ploter*, stanowisko przy którym zwiedzający będą sterowali urządzeniem do rysowania. Wykorzystując jedynie ruch poziomy i pionowy narysować koło? Okaże się czy narzędzie będzie pomocne do stworzenia niezapomnianych arcydzieł, czy raczej będzie przeszkodą. To zdecydowanie próba koordynacji ruchowej i cierpliwości.
* *Samochód na części*, eksponat, który jest wyzwaniem nie tylko dla mechaników. Przed gośćmi w tym miejscu stanie zadanie złożenia z ogromnych puzzli modelu auta wg zaproponowanego projektu lub własnej inwencji.

Autorami wystawy jest duet pasjonatów fizyki i dydaktyki - mgr inż. Krzysztof Horodecki i dr Bogdan Zajdziński.

Wejście na wystawę w ramach biletu do Centrum Nauki EXPERYMENT w Gdyni.