

MODERNIZM W EUROPIE MODERNIZM W GDYNI

ARCHITEKTURA XX W. - OCHRONA - KONSERWACJA

MODERNISM IN EUROPE - MODERNISM IN GDYNIA
ARCHITECTURE OF THE 20TH CENTURY - PRESERVATION - CONSERVATION



5.

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA ■ 20-22.10.2016 GDYNIA

5th INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE



MIASTO GDYNIA ZAPRASZA

NA 5. MIĘDZYNARODOWĄ KONFERENCJĘ NAUKOWĄ

MODERNIZM W EUROPIE MODERNIZM W GDYNI

ARCHITEKTURA XX W. - OCHRONA - KONSERWACJA

GDYNIA 20-22.10.2016

MIEJSCE OBRAD: CENTRUM KONFERENCYJNE POMORSKIEGO PARKU NAUKOWO-TECHNOLOGICZNEGO, ALEJA ZWYCIĘSTWA 96/98, 81-451 GDYNIA
INFORMACJE: WWW.GDYNIA.PL/MODERNIZM

ORGANIZATOR



WSPÓLORGANIZATOR



**POLITECHNIKA
GDAŃSKA**
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY

PATRONAT HONOROWY

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

PATRONAT HONOROWY



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

PATRONAT NAUKOWY



Polski Komitet
Narodowy ICOMOS

10.00

POWITANIE UCZESTNIKÓW I WPROWADZENIE

prof. dr. hab. inż. arch. Maria Jolanta Sołtysik, Politechnika Gdańska, Gdańsk/Gdynia
Powstanie i rozwój przestrzenny modernistycznego centrum Gdyni do 1939 roku

prof. Adalberto del Bo, Politecnico de Milano, Milan, Politechnika w Mediolanie, Mediolan, Włochy
Architectural and Urban Modernism in Italy / Modernizm w architekturze i urbanistyce Włoch

inż. Vladimir Shukhov, DOCOMOMO Russia, Moskwa, Rosja
Philosophy of the 1920s - early 1930s Soviet architecture / Filozofia architektury sowieckiej w latach dwudziestych i wczesnych latach trzydziestych XX wieku

dr inż. arch. Jacek Czubiński, Politechnika Krakowska, Kraków
Nurt modernizmu w międzywojennej architekturze miejscowości uzdrowiskowych położonych w dolinie rzeki Prut na Huculszczyźnie

PRZERWA

MofA Ievgeniia Gubkina, Center for Urban History of East Central Europe, Ośrodek Historii Miast Europy Środkowej i Wschodniej, Lwów, Ukraina
The socialist city "New Kharkiv" as a reflection of urban planning ideas of interwar modernism / Socjalistyczne miasto „Nowy Charków” jako odzwierciedlenie idei urbanistycznych modernizmu międzywojennego

dr inż. arch. Grzegorz Rytel, Politechnika Warszawska, Warszawa
Zabudowa terenów Frascati i ulicy Wiejskiej w kontekście działalności regulacyjnej władz miejskich Warszawy w latach 30. XX w.

mgr Karolina Chomiczewska, Biuro MKZ w Rzeszowie, Rzeszów
Przedwojenny rzeszowski modernizm jako przykład percepcji i realizacji awangardowych rozwiązań architektonicznych na prowincji

dr arch. mgr sztuki Renāte Čaupale, Akademia Techniczna w Rezekne, Łotwa
Kārlis Reisons i architektura sakralna lat trzydziestych

15.00-16.00 PRZERWA

16.00

dr Aleksandra Sumorok, Akademia Sztuk Pięknych, Łódź
Polskie wnętrza z lat 1949-1956. Socrealizmy i modernizacje

dr hab. inż. arch. Piotr Marciniak prof. nadzw. PP, Politechnika Poznańska, Poznań
Nie tylko mężczyźni byli modernistami. Architektoniczna działalność kobiet w okresie PRL

mgr Agnieszka Drączkowska, Uniwersytet Gdański, Gdańsk/Gdynia
Społeczna architektura Towarzystwa Budowy Osiedli S.A. w obliczu kryzysu mieszkaniowego w międzywojennej Gdyni

dr inż. arch. Anna Orchowska-Smolińska, Politechnika Gdańska, Gdańsk/Gdynia
Gdyńskie chłodnie portowe - studium przypadku modernistycznej architektury przemysłowej

09.00

WRĘCZENIE NAGRÓD PREZYDENTA MIASTA GDYNI ZA OCHRONĘ DZIEDZICTWA MODERNIZMU

prof. Ana Tostoes, DOCOMOMO International, Lizbona, Portugalia
Modernity, between domesticity and monumentality / Modernizm, pomiędzy swojskością a monumentalnością

prof. Ing. arch. Dr Sc., Vladimír Šlapeta, Brno University of Technology, Politechnika Brneńska, Brno, Czechy
Heritage of Czech Functionalism / Dziedzictwo czeskiego funkcjonalizmu

dr inż. arch. Błażej Ciarkowski, Uniwersytet Łódzki, Łódź
Ideologia a konserwacja - kłopotliwe dziedzictwo włoskiego totalitaryzmu

mgr Elżbieta Jagielska, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa
Ocena wartości zabytkowych architektury współczesnej - studia nad metodologią badań

dr Iwona Liżewska, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Olsztyn
Bet Tahara / Dom Mendelsohna w Olsztynie – pierwsze architektoniczne dzieło Ericha Mendelsohna

PRZERWA

PRZERWA

dr Edward Denison, The Bartlett School of Architecture, University College London, Londyn, Wielka Brytania
Decentering Modernism and World Heritage – A Case Study of Asmara's UNESCO Bid / Przesuwanie środka ciężkości modernizmu i światowego dziedzictwa – przypadek Asmary, miasta ubiegającego się o wpis na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO

dr hab. inż. arch. Joanna Olenderek, prof. nadzw. PŁ, Politechnika Łódzka, Łódź
Problematyka ochrony łódzkich modernistycznych domów towarowych w obliczu inwazji współczesnych centrów handlowych

dr inż. arch. Maciej Czarnecki, Politechnika Warszawska, Warszawa
Dziedzictwo architektury współczesnej. Problematyka, zakres i kryteria ochrony obiektów powojennych

dr Edita Riaubienė, dr Liutauras Nekrošius, Gediminas Technical University, Wileński Uniwersytet Techniczny im. Giedymina, Wilno, Litwa
Educational architecture as modernist art collection. Lithuania Case / Architektura edukacyjna jako kolekcja sztuki modernistycznej. Przypadek litewski

mgr inż. arch. Dominik Mączyński, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa
Zespół modernistycznej zabudowy Saskiej Kępy w Warszawie – problematyka konserwatorska

15.00-16.00 PRZERWA

16.00

dr Jeremie Hoffmann, Tel Aviv-Jaffa's Municipal Conservation Department - Departament Konserwacji Zabytków, Urząd Miasta Tel Awiw-Jafa, Izrael
Tel Aviv - Gdynia: comparative study / Tel Awiw - Gdynia: studium porównawcze

dr inż. arch. Robert Hirsch, Politechnika Gdańska, Miejski Konserwator Zabytków w Gdyni, Gdańsk/Gdynia
Budynek mieszkalny FE BGK przy ul. 3 Maja w Gdyni – sztandarowe dzieło architektury modernistycznej Gdyni i jego restauracja

dr inż. arch. Małgorzata Włodarczyk, Włodarczyk + Włodarczyk Architekci, Kraków
Modernistyczna i postmodernistyczna architektura sakralna w PRL-u. Ochrona i konserwacja. Przykład Krakowa

dr Vaidas Petruelis, Kaunas University of Technology, Uniwersytet Techniczny w Kownie, Kowno, Litwa
Modern Movement as a spirit of the place: case of Kaunas (Lithuania) / Ruch nowoczesny jako duch miejsca: przypadek Kowna (Litwa)

10.00

PREZENTACJA W TERENIE WYBRANYCH PRZYKŁADÓW ARCHITEKTURY MODERNISTYCZNEJ I EFEKTÓW PRAC KONSERWATORSKICH



MIEJSCE OBRAD

CENTRUM KONFERENCYJNE POMORSKIEGO
PARKU NAUKOWO-TECHNOLOGICZNEGO
ALEJA ZWYCIEŚTWA 96/98, 81-451 GDYNIA

ORGANIZATOR KONFERENCJI

URZĄD MIASTA GDYNI, 81-451 GDYNIA
ALEJA PIŁSUDSKIEGO 52/54 ■ WWW.GDYNIA.PL

KONTAKT DO ORGANIZATORÓW

URZĄD MIASTA GDYNI
BIURO MIEJSKIEGO KONSERWATORA ZABYTKÓW
81-364 GDYNIA, UL. 10 LUTEGO 24
TEL. +48 58 66 88 343, FAX. +48 58 62 02 448
ZABYTKI@GDYNIA.PL ■ WWW.GDYNIA.PL/ZABYTKI

WSPÓŁORGANIZATOR

POLITECHNIKA GDAŃSKA WYDZIAŁ ARCHITEKTURY
UL. GABRIELA NARUTOWICZA 11/12
80-233 GDAŃSK ■ WWW.ARCH.PG.EDU.PL

KOMITET ORGANIZACYJNY:

DR INŻ. ARCH. MAREK STĘPA, WICEPREZYDENT MIASTA GDYNI
MGR JOANNA LEMAN, URZĄD MIASTA GDYNI, KIEROWNIK REFERATU WSPÓŁPRACY Z ZAGRANICĄ
DR INŻ. ARCH. ROBERT HIRSCH, WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ
MIEJSKI KONSERWATOR ZABYTKÓW W GDYNI
PROF. DR HAB. INŻ. ARCH. MARIA J. SOŁTYSIK,
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ

KOMITET NAUKOWY:

PROF. DR HAB. ANDRZEJ K. OLSZEWSKI
UNIwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa
PROF. DR HAB. JACEK PURCHLA
DYREKTOR MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM KULTURY, KRAKÓW
PROF. DR HAB. INŻ. ARCH. ANTONI TARASZKIEWICZ
DZIEKAN WYDZIAŁU ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ, GDAŃSK
PROF. DR HAB. INŻ. ARCH. MARIA JOLANTA SOŁTYSIK
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ, GDAŃSK/GDYNIA
PROF. ADALBERTO DEL BO
POLITECHNIKA W MEDIOLANIE, MEDIOLAN, WŁOCHY
DR HAB. INŻ. ARCH. MAŁGORZATA ROZBICKA, PROF. PW
DYREKTOR NARODOWEGO INSTYTUTU DZIEDZICTWA, WARSZAWA
DR HAB. INŻ. BOGUSŁAW SZMYGIN, PROF. PL
PREZES POLSKIEGO KOMITETU NARODOWEGO ICOMOS, LUBLIN
DR JEREMIE HOFFMANN
DYREKTOR WYDZIAŁU OCHRONY ZABYTKÓW, TEL AWI W JAF A, IZRAEL
DR INŻ. ARCH. MAREK STĘPA
WICEPREZYDENT MIASTA GDYNI, GDYNIA
DR INŻ. ARCH. ROBERT HIRSCH
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ, MIEJSKI KONSERWATOR ZABYTKÓW W GDYNI