

REGULAMIN
konkursu na fotografię i krótki film dokumentalny na temat zmian zachodzących w
rewitalizowanych dzielnicach Gdyni
„duch-zmiany-miejsca”

§1.

Regulamin określa warunki i zasady Konkursu "duch-zmiany-miejsca".

§ 2.

Podstawowe założenia, definicje i określenia stosowane w Regulaminie to:

1. „Konkurs” – „duch-zmiany-miejsca” – konkurs na fotografię i/lub krótki film dokumentalny na temat zmian zachodzących w rewitalizowanych dzielnicach Gdyni.
2. „Utwór” – główna część pracy konkursowej, szerzej opisana w § 7 ust. 1 i 2: fotografia lub zestaw fotografii i/lub krótki film dokumentalny.
3. „Organizator” – organizator Konkursu, szerzej opisany w § 4.
4. „Uczestnik” – uczestnik Konkursu, szerzej opisany w § 5.
5. „Mieszkaniec dzielnicy objętej rewitalizacją” – osoba mieszkająca w jednej z dzielnic: Chylonia, Witomino-Radiostacja, Oksywie, Babie Doły lub Leszczynki.
6. „Zgłoszenie” – zgłoszenie Utwór do uczestniczenia w Konkursie.
7. „Finaliści” – Uczestnicy, których Utwór zostanie zakwalifikowany przez Jury do finałowego etapu Konkursu.
8. „Laureaci” – Autorzy zwycięskich utworów konkursowych, wyłonieni spośród Finalistów.
9. „Nagrody” – nagrody w Konkursie przyznane wybranym Laureatom.
10. „Gala” – gala finałowa Konkursu, podczas której nastąpi publiczne ogłoszenie wyników Konkursu i przyznanie Nagród.

§ 3.

Tematem Konkursu są zmiany zachodzące w rewitalizowanych dzielnicach Gdyni – Chylonia, Witomino-Radiostacja, Oksywie, Babie Doły, Leszczynki – a jego celem jest próba uchwycenia i zachowania tych zmian oraz oddania ducha tych miejsc w formie sztuki wizualnej.

§ 4.

1. Organizatorem Konkursu jest Laboratorium Innowacji Społecznych z siedzibą w Gdyni (81-451) przy al. Zwycięstwa 96/98.
2. Współorganizatorami Konkursu są:
 - a) Gdyńska Szkoła Filmowa z siedzibą w Gdyni (81-372) przy Placu Grunwaldzkim 2;
 - b) Kwartalnik artystyczny „Bliza” z siedzibą w Gdyni (81-372) przy Placu Grunwaldzkim 2.

§ 5.

1. Wobec Uczestnika nie ma ograniczeń wiekowych.
2. Uczestnikiem staje się osoba, która dokonała zgłoszenia Utworu do Konkursu. Uczestnik nie ponosi za udział w konkursie żadnych opłat.
3. Warunki, które musi spełniać Uczestnik, to:
 - a) być osobą fizyczną,

- b) w wypadku osoby niepełnoletniej powinien posiadać pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego do wzięcia udziału w Konkursie,
 - c) nie może być pracownikiem Organizatorów.
4. Uczestnikiem może być zarówno osoba mieszkająca w dzielnicy objętej rewitalizacją, jak i poza nią. Zgłoszenia przekazane przez osoby mieszkające na terenie rewitalizacji podlegać będą osobnej ocenie. Osoby zgłaszające utwór w tej kategorii zobowiązane są wypełnić oświadczenie, stanowiące Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

§6.

1. Zgłoszenie Utworu do uczestniczenia w Konkursie jest równoznaczne ze złożeniem Organizatorom przez Uczestnika/Uczestników oświadczeń, że:
- a) Uczestnik akceptuje Regulamin bez zastrzeżeń;
 - b) Uczestnik jest wyłącznym twórcą przesłanej Utworu, a w wypadku, gdy Utwór jest stworzony przez więcej niż jedną osobę - wszyscy Uczestnicy zgłaszający dany Utwór są jego wyłącznymi współtwórcami i posiadają wszelkie majątkowe prawa autorskie do Utworu, a w wypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę z jakimikolwiek roszczeniami lub żądaniami w stosunku do Organizatorów w związku z korzystaniem z Utworu zgodnie z Regulaminem, zwolni Organizatorów z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu;
 - c) Zgłoszony Utwór nie jest adaptacją innego utworu. Dopuszczalnym wyjątkiem od tej zasady jest sytuacja, gdy Uczestnik jest jednocześnie autorem dzieła, jakie ma być przedmiotem adaptacji i jednocześnie nie jest ograniczony w korzystaniu z praw do adaptacji tego dzieła;
 - d) Uczestnik udziela Organizatorowi nieograniczonej czasowo i terytorialnie, nieodpłatnej licencji na wykorzystanie pracy konkursowej lub jej fragmentów na następujących polach eksploatacji: utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką i na jakimkolwiek nośniku, w tym nośniku elektronicznym, niezależnie od standardu systemu i formatu oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie kopiami w tym publiczne udostępnienie, wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, w tym do Internetu, rozpowszechniania w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego.
 - e) Zgłoszony Utwór nie może być wcześniej nagradzany w innych konkursach.
2. Oświadczenie, o którym mowa w § 6 ust. 1, stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

§ 7.

1. Pierwsza kategoria konkursowa to fotografia:
- a) może to być pojedyncza fotografia lub cykl trzech fotografii na temat konkursowy,
 - b) fotografia lub cykl powinny zostać dostarczone w formacie, co najmniej 13x18 cm na papierze fotograficznym.
2. Drugą kategorię konkursową stanowi krótki filmu dokumentalny:
- a) powinien to być film, którego czas trwania nie przekracza 15 minut,
 - b) jego forma i technika są dowolne (np. wywiad, notacja, forma mieszana),
 - c) powinien być zapisany w popularnym formacie cyfrowego pliku filmowego i dostarczony na nośniku, tak żeby istniała możliwość odtworzenia go na komputerze PC (np. dvd, pendrive, dysk zewnętrzny).

§ 8.

W wypadku, gdy Utwór jest stworzony przez więcej niż jedną osobę, wówczas zgłoszenia do Konkursu muszą dokonać wszyscy współtwórcy.

§ 9.

Jeden Uczestnik może zgłosić nie więcej niż jeden Utwór w każdej z kategorii (a) fotografia (lub zestaw fotografii) lub (b) krótki filmu dokumentalny, którego jest wyłącznym twórcą albo współtwórcą z innym Uczestnikiem.

§ 10.

Do Konkursu nie może zostać zgłoszony Utwór, do którego prawa zostały już nabyte przez inny podmiot.

§ 11.

1. Zgłoszenie wymaga zachowania formy pisemnej i musi zawierać:
 - a) Utwór opisany Godłem (tj. pseudonimem) oraz – w celu ochrony praw – tekstem: „Konkurs duch-zmiany-miejsca”;
 - b) w wypadku osoby niepełnoletniej Uczestnik powinien posiadać pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego do wzięcia udziału w Konkursie,
 - c) w przypadku osoby mieszkającej w dzielnicy objętej rewitalizacją, niezbędne jest oświadczenie o zamieszkiwaniu w tej dzielnicy, stanowiące załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu,
 - d) kopertę opatrzoną Godłem i zawierającą wewnątrz dane autora: godło, tytuł, imię, nazwisko, datę urodzenia, adres, telefon i adres e-mail, własnoręcznie podpisane oświadczenie Uczestnika (załącznik nr 2) o akceptacji regulaminu i wyrażeniu zgody na przetwarzanie przez Organizatorów danych osobowych na potrzeby związane ze zorganizowaniem i przeprowadzeniem Konkursu, o treści: "Akceptuję Regulamin Konkursu duch-zmiany-miejsca. Wyrażam zgodę na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych przez Organizatorów (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, tekst jednolity: Dz. U. 2016r., poz. 922) na potrzeby związane z Konkursem duch-zmiany-miejsca i zgodnie z jego Regulaminem".

§ 12.

1. Zgłoszenia mogą być składane osobiście, albo przesłane listem poleconym lub przesyłką kurierską na adres Gdyńska Szkoła Filmowa, Plac Grunwaldzki 2, 81-372 Gdynia w terminie do dnia 30 września 2017 roku.
2. Na przesyłce proszę umieścić dopisek „Konkurs duch-zmiany-miejsca”.
3. O zachowaniu w/w terminu decyduje data nadania przesyłki, pod warunkiem jednak, że przesyłka zostanie doręczona nie później niż do 5 dni, licząc od 30 września 2017 roku. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za działanie poczty lub firmy kurierskiej. Z chwilą dokonania Zgłoszenia zgodnie z Regulaminem, zgłaszający staje się Uczestnikiem.

§ 13.

Przekazane w Zgłoszeniu materiały nie są odsyłane ani w trakcie, ani po zakończeniu Konkursu i pozostaną w archiwum Organizatora lub zostaną zniszczone (według decyzji Organizatora).

§ 14.

Koszty Zgłoszenia, w tym w szczególności koszty przesyłki oraz materiałów przekazywanych w Zgłoszeniu, są ponoszone przez Uczestnika/Uczestników i nie podlegają zwrotowi przez Organizatora.

§ 15.

1. Wstępnej kwalifikacji Zgłoszeń dokona powołana przez Organizatorów, Komisja Kwalifikacyjna.
2. Decyzje Komisji Kwalifikacyjnej są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej, a Organizatorzy nie są zobowiązani do udzielania wyjaśnień w przedmiocie decyzji Komisji Kwalifikacyjnej.
3. Utwory zakwalifikowane przez Komisję Kwalifikacyjną do dalszego udziału w Konkursie zostaną rekomendowane powołanemu przez Organizatorów Jury.

§ 16.

1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi poprzez ocenę i wybór przez Jury najlepszych Utworów spośród Utworów zarekomendowanych Jury przez Komisję Kwalifikacyjną - w ten sposób wyłonieni zostają Finaliści.
2. Spośród Finalistów Jury wyłoni Laureatów, którym zostaną przyznane określone w Regulaminie Nagrody, a jednocześnie ustala się, że:
 - a) obrady Jury są tajne, a ich wynik zostanie ustalony w protokole przekazanym Organizatorowi;
 - b) decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej;
 - c) Organizatorzy nie są zobowiązani do udzielania wyjaśnień w przedmiocie decyzji Jury.

§ 17.

W swoich decyzjach Komisja Kwalifikacyjna i Jury są całkowicie autonomiczne, a głównym kryterium oceny jest talent i rezultat pracy Uczestników oraz zgodność Zgłoszeń i Utworów z Regulaminem.

§ 18.

1. Jury Konkursu przyzna Laureatom następujące Nagrody:
 - a. Nagrody finansowe: po jednej głównej nagrodzie – 2000 zł – w każdej z kategorii (film oraz fotografia) oraz wyróżnienia po 1000 zł; Jury konkursu może zadecydować o przyznaniu nagrody głównej bądź wyróżnienia dedykowanego Laureatowi/ Laureatom będącemu/będącym osobą/osobami zamieszkującą/ zamieszkującymi dzielnicę rewitalizowaną.
 - b. Wystawienie lub projekcja nagrodzonych Utworów w przestrzeniach, którymi dysponuje organizator.
2. Jury Konkursu może przyznać Nagrody dodatkowe:
 - a) zaproszenie do uczestnictwa w warsztatach filmowych,
 - b) karnety na Festiwal Polskich Filmów Fabularnych,
 - c) inne, przekazane przez Organizatorów.

§ 19.

Nagrody finansowe będą wypłacane w formie przelewów bankowych, po potrąceniu podatku należnego zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 20.

1. Organizatorzy są uprawnieni do:

- a) przyznania dodatkowych, specjalnych Nagród;
 - b) przyznania Nagród ex-aequo;
 - c) nieprzyznania Nagród w wypadku, gdy w ocenie Jury brak będzie Utworów zasługujących na Nagrodę;
2. W wypadku przyznania Nagrody za Utwór zgłoszony przez więcej niż jednego Uczestnika, należna jest tylko jedna Nagroda do równego podziału pomiędzy wszystkich współtwórców (Laureatów), którzy dokonali zgłoszenia Utworu.

§ 21.

1. Publiczne ogłoszenie wyników Konkursu i przyznanie Nagród nastąpi do dnia 30 października 2017, podczas Gali, przy czym:
- a. o dokładnym terminie i miejscu Gali Finaliści zostaną powiadomieni wiadomością przesłaną na adresy e-mail podane w Zgłoszeniach, wysłaną na co najmniej na 7 dni przed terminem Gali;
 - b. uczestniczenie w Gali jest obowiązkiem Finalistów;
 - c. biorąc udział w Konkursie, Finalista wyraża zgodę na udzielenie wywiadów i uczestnictwo w konferencjach organizowanych przez Organizatorów oraz na wykorzystanie swojego imienia i nazwiska, wizerunku i wypowiedzi do wykorzystania w dotyczącej Konkursu i związanych z nim wydarzeń komunikacji wewnętrznej i zewnętrznej Organizatorów i partnerów Konkursu.

§ 22.

Laureat traci prawo do danej Nagrody (także po wydaniu tej Nagrody) w wypadku ujawnienia, że naruszył lub złamał postanowienia niniejszego Regulaminu.

§ 23.

1. Warunkiem wypłaty Nagrody jest dostarczenie Organizatorom podpisanego formularza danych niezbędnych do identyfikacji Laureata/Laureatów, dokonania przelewu oraz rozliczenia podatku od nagród: imię i nazwisko, adres, numer telefonu, data urodzenia, numer dowodu osobistego bądź innego ważnego dokumentu, miejsce urodzenia, imiona rodziców, PESEL, urząd skarbowy, NIP, numer konta bankowego.
2. Ostateczny termin wydania Nagród pieniężnych upływa z końcem 30 listopada 2017.
3. Nagrody, niewydane w powyższym terminie z przyczyn niezależnych od Organizatorów przepadają.

§ 24.

Organizatorzy są uprawnieni do dokonywania dowolnych zmian w Regulaminie, co nie wpływa na ograniczenie praw nabytych przez Uczestników.

§ 25.

1. Odpowiedzialność Organizatorów z tytułu wykonania zobowiązań Organizatorów przewidzianych w Regulaminie jest ograniczona względem Laureata do wartości Nagrody, do której Laureat jest uprawniony.
2. Odbiór Nagrody jest równoznaczny ze zrzeczeniem się przez Laureata wszelkich roszczeń w stosunku do Organizatorów.

§ 26.

Do wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu stosuje się przepisy prawa polskiego oraz właściwość (jurysdykcję) sądów polskich.

§ 27.

1. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
2. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatorów
3. Wszelkie pytania czy informacje w zakresie Konkursu można kierować na adres e-mail: kwartalnik.bliza@gmail.com.

Gdynia, dnia 17 lipca 2017 roku

Gdynia, dn.

Imię i nazwisko:

OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że jestem mieszkańcem/ką dzielnicy Chylonia/ Witomino-Radiostacja/ Oksywie/ Babie Doły/ Leszczynki¹

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych, dane osobowe będą wykorzystane przez Laboratorium Innowacji Społecznych wyłącznie dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu, zgodnie z *Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych (Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.)*.

.....
Czytelny podpis mieszkańca/
rodzica/opiekuna prawnego²

¹ Należy zaznaczyć właściwą dzielnicę objętą rewitalizacją, w której mieszka osoba zgłaszająca utwór

² W przypadku osoby niepełnoletniej wymagany jest podpis rodzica/opiekuna prawnego

Godło, Tytuł

Imię i nazwisko, data urodzeniar.

Adres, tel.

e-mail

OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisana/y oświadczam, że:

1. Zapoznałam/em się z Regulaminem konkursu i akceptuję go bez zastrzeżeń;
2. Jestem wyłącznym twórcą przesłanego Utworu, a w wypadku, gdy Utwór jest stworzony przez więcej niż jedną osobę - wszyscy Uczestnicy zgłaszający dany Utwór są jego wyłącznymi współtwórcami i posiadają wszelkie majątkowe prawa autorskie do Utworu, a w wypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę z jakimikolwiek roszczeniami lub żądaniami w stosunku do Organizatorów w związku z korzystaniem z Utworu zgodnie z Regulaminem, zwolni Organizatorów z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu;
3. Zgłoszony Utwór nie jest adaptacją innego utworu. Wyjątkiem od tej zasady jest sytuacja, gdy Uczestnik jest jednocześnie autorem dzieła, jakie ma być przedmiotem adaptacji i jednocześnie nie jest ograniczony w korzystaniu z praw do adaptacji tego dzieła;
4. Udzielam Organizatorowi nieograniczonej czasowo i terytorialnie, nieodpłatnej licencji na wykorzystanie pracy konkursowej lub jej fragmentów na następujących polach eksploatacji: utrwalania i zwielokrotniania jakiegokolwiek techniką i na jakimkolwiek nośniku, w tym nośniku elektronicznym, niezależnie od standardu systemu i formatu oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie kopiami w tym publiczne udostępnienie, wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, w tym do Internetu, rozpowszechniania w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego.
5. Zgłoszony Utwór nie był wcześniej nagradzany w innych konkursach.
6. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich/mojego dziecka* zawartych w niniejszej deklaracji przez Laboratorium Innowacji Społecznych dla potrzeb niezbędnych do realizacji Konkursu "duch-zmiany-miejsca", w tym do działań promocyjnych oraz ewaluacji. Zostałem poinformowany, że administratorem moich danych osobowych / danych osobowych mojego dziecka jest Laboratorium Innowacji Społecznych z siedzibą w Gdyni (81-451) przy al. Zwycięstwa 96/98 i przysługuje mi prawo wglądu, zmiany lub żądania usunięcia danych, zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2016r., poz. 922). Ponadto wyrażam zgodę na podanie do publicznej wiadomości moich danych/danych mojego dziecka* tj. imienia, nazwiska, miejscowości oraz nazwy Utworu w przypadku uzyskania nagrody lub wyróżnienia.
7. Wyrażam zgodę na wykorzystywanie wizerunku mojego/ mojego dziecka* przez Laboratorium Innowacji Społecznych z siedzibą w Gdyni przy al. Zwycięstwa 96/98 na potrzeby Konkursu "duch-zmiany-miejsca" w tym na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek, oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utrwalonymi w ramach realizacji Konkursu "duch-zmiany-miejsca" na materiałach służących popularyzacji i promocji działań konkursowych w zakresie rozpowszechnianie wizerunku w: mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych; prasie; broszurach, ulotkach, gazetkach oraz innych mediach. Zgody na wykorzystywanie wizerunku mojego/ mojego dziecka* udzielam nieodpłatnie na czas nieokreślony. Jednocześnie oświadczam, że wykorzystanie wizerunku mojego/ mojego dziecka* zgodnie z niniejszym oświadczeniem nie narusza niczych dóbr osobistych ani innych praw.

.....
Czytelny podpis

Oświadczenie – wypełnić w przypadku uczestnika niepełnoletniego

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w Konkursie "duch-zmiany-miejsca".

Imię i nazwisko uczestnika

.....
Czytelny podpis opiekuna prawnego

*Niepotrzebne skreślić