

Regulamin

XXVI PRZEGLĄD JAZZOWY SAX CLUBU

PODWÓRKO.ART / SCENA UCHO, UL. ŚW. PIOTRA 2, GDYNIA

1. Przegląd Jazzowy Sax Clubu organizowany jest przez Fundację Ucho i Miasto Gdynia, które jest jednocześnie fundatorem nagrody i wyróżnienia Przeglądu.
2. Przegląd odbędzie się w dniu 20 września 2025 roku o godz. 19:00 w Podwórko.art / Scena Ucho w Gdyni (ul. Św. Piotra 2, Gdynia).
3. Przegląd jest otwarty dla wszystkich muzyków jazzowych i bluesowych, którzy nie przekroczyli 30. roku życia.
4. Muzycy biorący udział w Przeglądzie mogą wystąpić tylko w jednym zespole. Oznacza to, że dany artysta nie może należeć jednocześnie do składu kilku formacji zgłaszanych do udziału w konkursie.
5. Organizatorzy zapraszają artystów do nadsyłania swoich kompozycji, prosząc o przygotowanie 20-25 minut programu, zawierającego trzy utwory - w tym jeden standard.
6. Termin przesyłania utworów w formie mp3 upływa 20 sierpnia 2025 roku. Utwory należy przesłać na adres: saxclub2020@gmail.com - decyduje data wpłynięcia zgłoszenia.
7. Do utworów należy dołączyć czytelnie wypełniony i podpisany własnoręcznie lub podpisem zaufanym formularz. Zgłoszenia bez formularza bądź z nieprawidłowo wypełnionym formularzem nie zostaną uwzględnione.
8. Podpisanie formularza oznacza zgodę na przyjęcie regulaminu Przeglądu oraz zgodę na rejestrację audio/wideo w ramach wydarzenia, a także zgodę na używanie fragmentów utworów w celach promocyjnych (m.in. strona internetowa, audycje radiowe itp.).
9. Złożenie podpisu pod formularzem oznacza również, że artysta jest posiadaczem praw autorskich do prezentowanego materiału (dotyczy kompozycji własnych) i może legalnie nim dysponować. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności prawnej ani finansowej w przypadku odkrycia faktów z zakresu prawa autorskiego odmiennych od zadeklarowanych przez artystów.
10. W składzie tegorocznego Jury Przeglądu znajdują się wybitni muzycy jazzowi, dziennikarze muzyczni oraz laureaci poprzednich Przeglądów.

Skład Jury XXVI Przeglądu Jazzowego Sax Clubu

Przewodnicząca Jury:
Joanna Knitter

Członkowie Jury:

Krystyna Stańko
Janusz Mackiewicz
Dominik Bukowski

Jury dysponuje następującymi nagrodami:

- 10 000 zł brutto dla Najlepszego zespołu Przeglądu (ufundowana przez Miasto Gdynia)
- 2 000 zł dla Najlepszego muzyka Przeglądu (ufundowana przez Miasto Gdynia)
- sesja nagraniowa w Studio Radia Gdańsk (ufundowana przez Radio Gdańsk)
- występ na festiwalu Jazz Jantar (ufundowana przez Klub Żak)

11. Festiwal nie pobiera opłaty wpisowej.

12. Wybrani artyści lub ich przedstawiciele zostaną poinformowani o przyjęciu zespołu na XXVI Przegląd Jazzowy Sax Clubu do dnia 5 września 2025 roku drogą elektroniczną lub telefoniczną z prośbą o potwierdzenie przybycia.

13. W Przeglądzie nie mogą brać udziału artyści, którzy zostali nagrodzeni w poprzednich edycjach konkursu.

14. Organizatorzy zapewniają Finalistom:

- a) bezpłatne noclegi (po uprzednim zawiadomieniu),
- b) profesjonalną obsługę sceny (nagłośnienie - mikrofony, odsluchy, zestaw dla sekcji rytmicznej),
- c) keyboard, zestaw perkusyjny - bez blach werbla i stopy, wzmacniacze gitarowe i wzmacniacz basowy.

15. Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży.

16. Finaliści przed występem są zobowiązani do przedstawienia Organizatorowi prymki utworów, które zagrają.

Dodatkowe informacje:

FUNDACJA UCHO

tel. 888 83 22 83 - Piotr Bulczak

e-mail: saxclub2020@gmial.com