



weekend  
architektury  
w Gdyni

27–30  
sierpień  
2026

# I M A G I N E

## PROGRAM

27 sierpnia | czwartek

9:00-11:30

**Foto-Spacer | „FOTO-IMAGINE – marzenia modernistów Gdynia wyobrażona 1930-1939”**

– unikalna trasa na styku dzielnic Śródmieścia Gdyni i Działek Leśnych – odwiedzimy wybrane budynki, domy czynszowe, modernistyczne wille i ogrody, w których poszukamy i odczytamy najciekawsze idee, koncepcje i rozwiązania modernizmu lat 30. XX w. wspólnie zbudujemy – stworzymy wizualną historię marzeń modernistów Gdyni w architekturze

prowadzenie: [Przemysław Kozłowski](#) | Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia - Informacja Turystyczna, ul. 10 Lutego 24

12:00-14:00

**Archi-Spacer | Architektura Niuansów – subtelne światłocienie i kolory modernizmu**

Spacer, który obok warstwy kreatywnej – autorskiej selekcji plenerów, kamienic, wnętrz i detali, zawiera także warstwę wiedzy-edykacyjną. Każdy obiekt stanie się aktem spektaklu – autorskiej narracji przewodnika oraz opowieści wizualnej – nauki obserwacji archi-nuansów modernizmu

prowadzenie: [Tomek Lelito](#) feat. [Darek Wojtała](#) (twórcy fotografii modernizmu) | Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia - Informacja Turystyczna, ul. 10 Lutego 24

14:00-16:00

**Archi-Spacer | Archi-wnętrza – niezwykle wnętrza gdyńskiego modernizmu**

– spacer z konserwatorem modernizmu i detali architektonicznych oraz architekturą wnętrz | prowadzenie: [Radek Radziejewski](#) (konserwator modernizmu, Gdyńskie Renowacje), wsparcie: [Justyna Hys-Bochińska](#) (architektka, założycielka J Creative Studio), miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, zapisy [evenea.pl](#) (od 17 sierpnia)

16:30-18:00

**16 edycja „GDYŃSKI MODERNIZM W OBIEKTYWIE 2026”**

**Otwarcie – wernisaż wystawy konkursowej** z udziałem jurorów oraz [Oktawii Gorzeńskiej](#) (wiceprezydent Miasta Gdynia)  
Miejsce: Gdynia, Galeria GCF, Plac Grunwaldzki 2

Cykliczny konkurs fotografii architektonicznej od swoich początków związany z modernizmem Gdyni oraz „Weekendem Architektury”. Wydarzenie oparte na idei „otwartości”, zapraszające twórców z całej Polski i Europy, mający na celu aktywizowanie możliwie szerokiej grupy miłośników architektury i fotografii – początkujących i zaawansowanych. Kategorie konkursu dają „zielone światło” do udziału, zaprezentowania się fotografom z różnych środowisk twórczych i nurtów artystycznych.

Partnerzy konkursu: Galeria GCF, Gdyńska Szkoła Filmowa, Sopocka Szkoła Fotografii, FRAMES Studium Fotografii

**Mini Foto-pokaz** – z okazji wernisażu – znakomitego fotografa architektury modernistycznej, jurora konkursu – [Michała Łukasika](#) (ok. 10-15 min)

zapisy | opisy wydarzeń:

[weekendarchitektury.pl](#) | [f /weekendarchitektury](#) | [evenea.pl](#)

## ARCHI-PRELEKCJE + FOTO-POKAZY „ZABYTEK MARZEŃ” – Wieczór Gdański

Miejsce: Centrum św. Jana w Gdańsku, ul. Świętojańska 50, Gdańsk

### 19:30-20:15 Archi-Prelekcje cz. 1 | Zabytek Marzeń – Gdynia – Gdańsk

- > **Otwarcie prelekcji** – [Iwona Berent](#) (konserwatorka zabytków, kierowniczka Działu Opieki nad Zabytkami, Centrum św. Jana) oraz [Małgorzata Mnich-Kamińska](#) (kierowniczka Pracowni Kultury) (5 min.)
- > **Archi-Prelekcje Centrum św. Jana – Zabytek Marzeń** – [Iwona Berent](#) (20 min)
- > **Archi-Prelekcja Modernizm z marzeń: Gdyńskie konserwacje Modernizmu** – [Celina Łozowska](#) (kierownik Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków) (20 min)

### 20:15-21:30 Archi-Prelekcje cz. 2 | Sztuka i architektura

- > **ARCHE Klasztor – nowe życie wrocławskiego zabytku** – [Piotr Grochowski](#), główny architekt Grupy Arche (20 min)
- > **Przestrzenie dla sztuki. Architektura i społeczne idee awangardy od Grupy a.r. do Konstrukcji w Procesie** – dr [Małgorzata Jędrzejczyk](#) (badaczka modernizmu europejskiego i polskiego) (20 min)
- > **Pamięć przyszłego miasta** – dr [Mateusz Włodarek](#) (kulturoznawca i badacz architektury, dział projektów zewnętrznych NIAiU) (20 min)
- > **Sztuka uratowana – mozaiki i dekoracje w modernistycznej architekturze Gdyni** – [Anna Nowakowska](#) (konserwatorka architektury, Fresco) oraz [Radek Radziejewski](#) (20 min)

przerwa 15 min.

### 21:45-22:15 Foto-Pokazy | Modernizm z duszą

- > **Gdyńskie klatki z duszą** – [Małgorzata Szura-Piwnik](#), fotografka gdyńskiego modernizmu
- > **Kolory przemijania – ukryte piękno starych klatek i detali Gdańsk-Sopot** – [Elwira Kruszelnicka](#), fotografka życia miast
- > **Podziękowania** – podsumowanie Archi-Prelekcji / zaproszenie na kolejne wydarzenia

Miejsce: Centrum św. Jana w Gdańsku, ul. Świętojańska 50, Gdańsk | Partner-współorganizacja: Nadbałtyckie Centrum Kultury

## Wystawy festiwalowe dostępne od 27 sierpnia:

- > Plac Grunwaldzki – Wystawa **Golden Cubes Awards** – projekty laureatów konkursu – projekt Traffic Design, koordynacja dział Edukacji NIAiU (od 27.08 do 14.09)
- > Miejskie Hale Targowe (podziemie Hali Łukowej): **FOTO-Portrety Modernizmu Gdyni** (od 27.08 do 27.09)
- > Galeria Gdyńskiego Centrum Filmowego:
  - **Gdyński Modernizm w Obiektywie 2026** – wystawa pokonkursowa prac nagrodzonych w 16 edycji konkursu
  - **IMAGINARIUM Gdyni – niezrealizowane projekty gdyńskiego modernizmu** – archi-kolaż
  - **ARCHI-IMAGINE – odczuwanie miasta i architektury**
- > Prezentacja multimedialna programu badawczego Laboratorium Regionów – **Małe Miasta – Wielkie Dane – Mazowsze** – **Dział Edukacji NIAiU** | Miejsce: hol Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2
- > Pracownia Ceramiki DOM (Olgi Obst), ul. Adama Mickiewicza 33 (Kamienna Góra): Wystawa ARCHI-plakatów „**Modernizm w Polsce i Europie**”
- > **Od drzwi do drzwi: historyczna stolarka Gdyni** | Miejsce: Studio Rozalia, Skwer Kościuszki 22/1 (do 25.09)

- 📍 **Gdyńskie Centrum Filmowe (GCF)** – pl. Grunwaldzki 2
- 📍 **Konsulat Kultury** – ul. Jana z Kolna 25
- 📍 **Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox** – ul. Świętojańska 30
- 📍 **Centrum Modernizmu w Gdyni / Miejska Informacja** – ul. 10 Lutego 24
- 📍 **Centrum Riviera** – ul. Kazimierza Górskiego 2
- 📍 **Studio Rozalia** – Skwer Kościuszki 22/1 (I piętro)
- 📍 **Galeria PRZYPIŁYW** – ul. 3 Maja 27/30, Bankowiec
- 📍 **Muzeum Emigracji** – ul. Polska 1
- 📍 **Miejskie Hale Targowe** – ul. Wójta Radtkego 36



**9:00-11:30** **Archi-Spacer | Blue Sky Gdynia – architektura na styku z niebem** – prowadzenie, narracja [Arkadiusz Brzęczek](#) (pisarz, badacz i promotor historii Gdyni). Miejsce startu: Skwer Plymouth, Park Centralny (przy pomniku Marszałka Józefa Piłsudskiego)

**11:30-11:50** **Otwarcie Wystawy: FOTO-PORTRETY MODERNIZMU Gdyni** – architektura UNESCO okiem Mariusza Majewskiego (funkyspion) i Tomka Lelito | Miejsce: Miejskie Hale Targowe (podziemie Hali Łukowej), wstęp wolny

**12:05-17:00** **Archi-Prelekcje i Archi-Dyskusja | Marzenia miast i mieszkańców – MIASTA PEŁNE ŻYCIA**  
Miejsce: Sala Kina Goplana / Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2, Gdynia

#### **Blok 1 | Marzenia miast i mieszkańców**

**12:05-12:25** > **Nowe Marzenia Gdyni** – dr [Paulina Szewczyk](#), Architekt Miasta Gdyni

**12:25-13:00** > **Polski urbanista – i marzyciel i gracz** – prof. [Sławomir Gzell](#) (WA Politechnika Warszawska)

**13:00-13:30** > **Małe szczęścia, zwykłe miejsca – architektura dla codzienności** – [Grzegorz Piątek](#) (pisarz, badacz architektury)

**13:30-14:00** > **“Urban Land Poland” – Prezentacja nowego raportu Urban Land Institute** – [Kuba Snopek](#) (architekt, urbanista, wykładowca)

przerwa 20 min.

#### **Blok 2 | Miasta pełne życia – miasta wspierające**

**14:20-14:45** > **Miejskie marzenia i ich spełnianie** – [Zbigniew Maćków](#) (Maćków Pracownia Projektowa)

**14:45-15:10** > **Better Cities, Together. W kierunku lepszego miasta** – [Piotr Sawicki](#) (SAWAWA)

**15:10-15:35** > **Zapytaj zanim zaprojektujesz** – dr [Monika Arczyńska](#) (A2P2)

**15:35-15:45** Q&A: Pytania (zgłaszanie pytań)

**15:45-16:45** **Archi-Dyskusja | Imagine! O czym marzą miasta?** – Wątki do dyskusji / pytania zgłoszone z sali (w przerwie)  
Prowadzenie: prof. [Mariusz Twardowski](#) (prof. WA PK, kurator festiwalu)

> **Małe jest piękne – (zaplanuj) marzenia małych miast** – wprowadzenie [Katarzyna Domagalska](#) (kierowniczka Działu Edukacji NIAiU), arch. [Piotr Grochowski](#) (Grupa Arche), dr inż. arch. Ada Nawrocka (Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej)

> **Czas dla miast – jak przygotować miasta na nowe wyzwania** – [Sławomir Gzell](#), [Grzegorz Piątek](#), [Piotr Sawicki](#)

> **Jak projektować habitaty marzeń i przestrzenie wspólne?** – [Zbigniew Maćków](#), [Monika Arczyńska](#), [Kuba Snopek](#)

Paneliści i panelistki: [Zbigniew Maćków](#), [Monika Arczyńska](#), [Paweł Paradowski](#), [Sławomir Gzell](#), [Grzegorz Piątek](#), [Katarzyna Domagalska](#), [Paulina Szewczyk](#), [Kuba Snopek](#), [Piotr Sawicki](#)

**17:15-18:45** **Spacer Otwarcia | Modernistyczne Centrum Gdyni – Światowe Dziedzictwo UNESCO** | Prowadzenie: prof. [Maria Jolanta Sołtysik](#) (WA PG) / wsparcie: koło M jak Modernity | Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia INFOBOX, ul. Świętojańska 30

**19:00-19:30** **Wernisaż pokonkursowej wystawy fotograficznej: I Foto Maraton Gdyni** | ogłoszenie laureatów, koordynacja: koło naukowe Modernity, opieka kuratorska: [Dorota Sibińska](#), [Filip Domaszczyński](#) (XY Studio) | miejsce: galeria GCF

**20:00-21:00** **Otwarcie wystawy | Od drzwi do drzwi: historyczna stolarka Gdyni** | Miejsce: Studio Rozalia, Skwer Kościuszki 22/1 | kuratorzy: [Radek Radziejewski](#) (Gdyńskie Renowacje), dr [Agnieszka Plata](#), wsparcie: [Patrycja Jastrzębska](#) (NID) | wystawa potrwa do 25 września

*Wystawa ma na celu umożliwienie zwiedzającym zapoznanie się z procesem ewolucji historycznych gdyńskich drzwi. Ekspozycja przybliży ich konstrukcję, techniczne aspekty ich powstawania oraz sposoby ich renowacji. Uwagę poświęcimy również charakterystycznym detalom drzwi – okuciom oraz szybom.*

**21:00-22:30** **Archi-Spacer Nocny | Modernizm w blasku gwiazd i latarń / Imagine – od idei do realizacji, wizyta studyjna w odnawianym Banku Polskim** | prowadzenie: dr [Ryszard Nakonieczny](#) (WA PŚ) oraz oprowadzanie po banku: [Anna Nowakowska](#) (Fresco Konserwacja Dziej Sztuki) | Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia INFOBOX | zapisy [evenea.pl](#)

**21:00-22:45** **Archi-Film | Efekt architektury** | reż. Diegi Breit Lira / 2026 / Austria / 105 min. | Film z Millennium Docs Against Gravity (MDAG) | Sala Kina Goplana, wstęp wolny, zapisy [evenea.pl](#)

- 9:00-11:00

**Archi-Spacer | Archi-Max ZUSKE – trasą projektów i realizacji Maksymiliana Zuske** | prowadzenie, narracja: [Arkadiusz Brzęczek](#) oraz [Tomasz Zwoliński](#) | Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, wstęp wolny  
*Spacer trasą projektów i realizacji jednego z najważniejszych i najpłodniejszych architektów gdyńskiego modernizmu Maksymiliana Zuske-Zdzierza. Wydarzenie będzie okazją do przybliżenia sylwetki – biografii architekta, przedsiębiorcy, poety, aktywnego działacza społecznego, a także jednej z najbardziej tajemniczych i barwnych postaci międzywojennego środowiska architektów II RP.*
- 9:00-12:00

**Archi-Marzenia | Warsztaty młodych modernistów – GDYNIA UNESCO – inspiracje dla dzieci i młodzieży**  
– miejsce: Galeria Gdyńskiego Centrum Filmowego, prowadzenie: [Olga Obst](#) (Pracownia DOM)
- 10:00-12:00

**Archi-Spacer ARCHITEKTKI W GDYNI** | prowadzenie: [Weronika Mojska](#) (historyczka sztuki, badaczka i tłumaczka modernizmu) | miejsce startu: Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2, zapisy [evenea.pl](#)  
*Podczas trasy przyjrzymy się projektom architektek i urbanistek, które współtworzyły tkanę miasta. Zobaczymy realizacje m.in. Elizy Unger, Haliny Migurskiej, Danuty Olędzkiej, Felicji Darskiej, Teresy Królikiewicz i Zofii Staniszewskiej – od kamienic i punktowców, przez piekarnię, aż po przedszkole. Poznamy także projekty wielu innych kobiet, których praca – choć nie zawsze szeroko znana – pozostawiła trwałe ślady w przestrzeni Gdyni.*
- 10:00-11:30

**Warsztat Fotografii cz. 1 | Wykład Jak inaczej spojrzeć na miasto i architekturę** – [Aleksander Małachowski](#), Hashtagalek | Miejsce spotkania: Gdynia Waterfront II, Sala Multimedialna, ul. Waszyngtona 13a, Gdynia (wejście vis à vis śruby okrętowej), zapisy [evenea.pl](#) (od 17 sierpnia)
- 12:00-13:30

**Archi-Stół | Miasta wyobrażone – książka, komiks, sztuka, film** – dyskusja moderowana z udziałem architektów, urbanistów, animatorów kultury i sztuki oraz mieszkańców. Prowadzenie: [Dorota Sibińska](#) (XYStudio), feat: [Marcin Szczelina](#)  
Miejsce: budynek Gdynia Waterfront I (taras 9 piętro), zapisy: [evenea.pl](#) (od 17 sierpnia)
- 14:00-20:30

**Archi-Book | Archi-KSIĄŻKI** | Festiwalowe stoisko NIAiU | Miejsce: Gdyńskie Centrum Filmowe
- 14:00-19:30

**Archi-Prelekcje / Archi-Dyskusje | Architektura wyobrażona – architektura dla życia**  
Miejsce: Sala Kina Warszawa / Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2, Gdynia  
**Blok 1 | Marzenia architekta**

14:00-14:20

> **Od marzeń do planów** – [Maciej Zielonka](#), wiceprezydent Miasta Gdyni

14:20-14:40

> **Architektura empatyczna – wizje i marzenia młodych architektów** – prof. [Mariusz Twardowski](#) (WA Politechniki Krakowskiej)

14:40-15:00

> **Czy androidy śnią o tigrasowej architekturze?** – [Paweł Paradowski](#) (ZOA Architects)

15:00-15:40

> **Struktury wyobraźni, światło, łuki i skosy** – prof. arch. [Iwona Buczkowska](#) (Atelier Iwona Buczkowska)

przerwa 20 min.

**Blok 2 | Między architekturą, sztuką i funkcją**

16:00-16:20

> **Jak ożywić miasto. Rewitalizacja modernistycznego budynku Dom Książki w Poznaniu** – prof. [Piotr Marciniak](#) (WA Politechnika Poznańska)

16:20-16:45

> **O marzeniach spełnionych i nie** – dr [Piotr Lewicki](#) i [Kazimierz Łatak](#) (Biuro Projektów Lewicki Łatak)

16:45-17:30

> **Logika Przestrzeni** – [Robert Konieczny](#) (pracownia KWK Promes)

przerwa 15 min.

17:45-19:15

**Archi-Dyskusja cz. 1 | Architektura wyobrażona – architektura dla życia – czy architekci pomogą nam zmienić świat?**  
Prowadzenie: [Artur Celiński](#) (red. naczelny Architektury MURATOR) | przygotowanie i współprowadzenie: [Dorota Sibińska](#) i [Filip Doamszczyński](#) XYStudio | Paneliści: prelegenci festiwalu  
Pytania/mini dyskusja – z udziałem prelegentów oraz pytania z sali

16:30-18:00

**Warsztat Fotografii cz. 2 | Spacer fotograficzny Jak inaczej spojrzeć na miasto i architekturę** – [Aleksander Małachowski](#), Hashtagalek | miejsce startu: Gdyńskie Centrum Filmowe, zapisy [evenea.pl](#) (od 14 sierpnia)

19:30-20:30

**Gala Nagród Golden Cubes Awards**  
Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki (NIAiU) | laudacja laureatów, wystąpienia jurorów i organizatorów konkursu, prezentacja projektów, prowadzenie: [Katarzyna Domagalska](#) oraz [Karolina Skorczyk-Scheibe](#) (Dział Edukacji NIAU) | Miejsce: Gdyńskie Centrum Filmowe, Sala Kina Warszawa | Miejsce wystawy: Plac Grunwaldzki (od 27.08 do 14.09.2026)

20:00-21:30

**Archi-Spacer | Gdyńska esencja modernizmu profesora Zbigniewa Kupca** – prowadzenie prof. [Kazimierz Butelski](#) (WA Politechniki Krakowskiej) | Miejsce startu: ul. Kornela Ujejskiego 40 (Klasztor Franciszkanów), wstęp wolny



**9:00-11:00 Archi-Spacer | Gdynia w budowie – wizjonerzy, budowniczowie i rzemieślnicy gdyńskiego modernizmu**  
– prowadzenie: [Robert Chrzanowski](#) (badacz modernizmu, historyk, przewodnik Gdyńskiego Szlaku Modernizmu) |  
Miejsce startu: centrum Modernizmu Gdynia Infobox, wstęp wolny

**9:00-11:00 Archi-Spacer | Esencja nowoczesności architektury Działek Leśnych w Gdyni**  
– prowadzenie: [Weronika Mojska](#) (historyczka sztuki, badaczka i tłumaczka architektury) | Miejsce startu: ul. Wolności 1, wstęp wolny

**10:00-12:00 ARCHI-Marzenia | Warsztaty młodych modernistów – GDYNIA UNESCO dla dzieci i młodzieży**  
– miejsce: Galeria Gdyńskiego Centrum Filmowego, prowadzenie [Olga Obst](#) (Pracownia DOM)

**10:30-17:00 Archi-Book | Archi-KSIĄŻKI | Festiwalowe stoisko wydawnictw NIAiU | Miejsce: Konsulat Kultury**

**11:00-12:00 Archi-Dyskusja | Zawłaszczona wyobraźnia. Jak odzyskać język lepszego miasta**  
– miejsce: Sala Teatralna, Konsulat Kultury ul. Jana z Kolna 25, Gdynia | moderator: [Kacper Kępiński](#) (z-ca dyrektora NIAiU) |  
Paneliści: [Łukasz Drozda](#) (urbanista, autor książek, m.in. "Miejskie strachy"), [Maria Kłaman](#) (polonistka, filozofka, była z-ca Prezydenta Miasta Krakowa), [Artur Celiński](#) (redaktor naczelny Architektura MURATOR)

*Dyskusja o tym, jak język kształtuje nasze marzenia i lęki wobec miasta. Pytamy, kiedy sposób mówienia o przestrzeni zamyka wyobraźnię, jak polityka i media zawłaszczają opowieść o przestrzeni, zamieniając racjonalne rozwiązania w obiekt sporu i strachu, oraz jak ten język odzyskać, by otwierał wyobraźnię na lepszą architekturę. Punktem wyjścia są "Miejskie strachy" Łukasza Drozdy, książka o tym, jak myślenie spiskowe i populizm przejmują debatę o przestrzeni. Do rozmowy zapraszamy osoby, które zmieniają miasto w praktyce i przez politykę miejską, oraz głos środowiska architektonicznych mediów. Wątek wpisuje się wprost w hasło IMAGINE i w jego pro humanistyczną stronę, gdzie warunkiem marzenia o mieście jest dialog i otwartość na innych.*

**12:15-19:00 Archi-Prelekcje / Archi-Dyskusje**  
Miejsce: Sala Teatralna / Konsulat Kultury, ul. Jana z Kolna 25, Gdynia

**12:15-14:00 BLOK 1 | MARZYCIELE I MARZYCIELKI MODERNIZMU**  
> **Marzenia Modernistów** – dr arch. [Ryszard Nakonieczny](#) (adiunkt WA PŚ, autor setek publikacji o modernizmie w Polsce i na świecie)  
> **Architektura z marzeń i relacji.** [Barbara Brukalska](#) i [Helena Syrkus](#)  
– dr [Małgorzata Jędrzejczyk](#) (Exercising modernity/Pilecki-Institute)  
> **Pomiędzy jawą a marzeniem. Architektoniczne dzieła Maksymiliana Zuske** – [Arkadiusz Brzęczek](#) oraz [Tomasz Zwoliński](#)  
> **Trzy losy miejskiego marzenia.** [Zbigniew Kupiec](#): szpital wyobrażony, kościół zbudowany, zajezdnia odrodzona  
– dr hab. inż. arch. [Kazimierz Butelski](#) (profesor WA Politechniki Krakowskiej, autor książek i licznych publikacji o modernizmie)

przerwa 20 min.

**14:20-15:30 BLOK 2 | SNY O NOWOCZESNOŚCI**  
> **Wyśniony sen o nowoczesności: Modernistyczne miasta na liście światowego dziedzictwa UNESCO** – [Michał Krasucki](#) (dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa, konserwator zabytków)  
> **Modernizm Gdyni na salonach świata – kulisy 48. sesji UNESCO** – [Oktawia Gorzeńska](#) (wiceprezydentka Miasta Gdyni)  
> **IMAGINARIUM Gdynia. Gdynia niezaistniała** – dr inż. arch. [Anna Orchowska](#) (Wydział Architektury PG)

przerwa 20 min.

**15:50-16:45 BLOK 3 | IMAGINARIA architektury i kultury**  
> **Restytucja snów. Widmowa nowoczesność Krakowa** – [Piotr Bujas](#) (architekt, projektant, autor książek, badacz architektury)  
> **Kinoteatry przedwojennej Warszawy** – [Dariusz Błaszczyk](#) (badacz modernizmu, kurator wystaw, autor książek, filmów i słuchowisk)

przerwa 15 min.

**17:00-18:15 BLOK 4 | Modernizm w podróży – polskie szlaki i centra modernizmu**  
> **Krakowski Szlak Modernizmu** – dr [Michał Wiśniewski](#) (Instytut Architektury)  
> **Randka z łódzkim Modernizmem** – [Maria Nowakowska](#) (Instytut Detalu, Łódzki Modernizm)  
> **Meandry modernizmu Pomorza Środkowego (Toruń, Bydgoszcz i Włocławek)** – dr hab. [Michał Pszczółkowski](#) (prof. ASP Gdańsk)

**18:15-19:00 Archi-Dyskusja | Jak skutecznie edukować i popularyzować dziedzictwo modernizmu? | Moderator: dr [Małgorzata Jędrzejczyk](#) | Paneliści/panelistki: [Patrycja Jastrzębska](#), dr [Michał Wiśniewski](#), [Maria Nowakowska](#), dr hab. [Michał Pszczółkowski](#)**

**19:30-21:00 Archi-Spacer | O nowoczesności Centrum Gdyni – od modernizmu do współczesności**  
Prowadzenie: dr [Marek Stępa](#) (architekt, wiceprezydent Miasta Gdyni w latach 1998-2018) | Miejsce startu: ul. Jana z Kolna 2 (Plac Kaszubski)

organizator wydarzenia



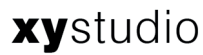
patronat honorowy



partnerzy strategiczni



partnerzy



patronat medialny



zapisy | opisy wydarzeń:

[weekendarchitektury.pl](http://weekendarchitektury.pl) | [f /weekendarchitektury](https://www.facebook.com/weekendarchitektury) | [evenea.pl](http://evenea.pl)

