

Laureaci Nagrody Literackiej Gdynia z roku 2017

Kostka Literacka trafiła do Krzysztofa Siwczyka, Michała Sobola, Salci Hałas i tłumacza Ryszarda Engelkinga. Kapituła nie miała łatwego wyboru. Zdobywcy zostali wyłonieni spośród 434 tytułów.

W kategorii eseistyka, statuetka powędrowała do **Krzysztofa Siwczyka** za esej „Koło miejsca/Elementarz”. Jestem niezmiernie zaskoczony. Znam książki moich współnominowanych i znam skalę możliwości tych pisarzy. Nigdy nie myślałem, że moje próby eseistyczne mogą stać w szranki. Jestem onieśmielony kapitułą. To ludzie, z którymi zawsze bardzo się liczyłem na papierze i czytałem ich książki. Stanowili dla mnie inspirację, więc jest to wielki zaszczyt, że mistrzowie dają sygnał, że moje starania w literaturze nie są pozbawione sensu – mówił po odebraniu kostki Krzysztof Siwczyk.

W kategorii proza, najlepsza okazała się **Salcia Hałas** za powieść „Pieczeń dla Amfy”, której akcja dzieje się w sąsiednim Gdańsku. Konkretnie w falowcu. Umiem pisać o tym, co znam, a falowiec znam dobrze, bo mieszkałam tam trzy lata. Opowieści, które się tam dzieją, nie są jednak do niego przypisane. Teraz pora na kolejną powieść, która będzie się rozgrywała w Gdyni – podkreśla autorka.

W kategorii poezja uhonorowano **Michała Sobola** za tom poetycki „Schrony”, najlepszy przekład na język polski przypadł Ryszardowi Engelkingowi za nowe tłumaczenie „Szkoly uczuć” Gustave’a Flauberta.

Opublikowano: 14.02.2018 13:51

Autor: Michał Kowalski

Źródło: <https://www.gdynia.pl/o-gdyni/nagroda-literacka-gdynia,2762/laureaci-nagrody-literackiej-gdynia-z-roku-2017,517277>