

# Program III Konferencji „Modernizm w Europie – modernizm w Gdyni”

O konferencji

20 września 2012 Tendencje i wzorce w architekturze i urbanistyce do lat 60. XX w.

9.00-9.30 – rozpoczęcie i powitania

9.30-14.00

**Peter Goessel**, Goessel und Partner, Bremen, Niemcy

*Birth of the 20th century Architecture.*

**Prof. Johan Mårtelius**, KTH Royal Institute of Technology, Sztokholm, Szwecja

*Swedish Modernist Architecture and the Critical Antithesis of History.*

**dr hab. inż. arch. Małgorzata Rozbicka**, prof. PW, Politechnika Warszawska, Warszawa, Polska

*Modernizm w drewnianej architekturze międzywojennej Polski.*

**dr arch. Renāte Čaupale**, Rezekne Higher Education Institution, Rezekne, Łotwa

*Cinemas of interwar period in Riga - mirror of modernic and art Deco architecture*

**dr Szymon Piotr Kubiak**, Akademia Sztuki w Szczecinie, Szczecin, Polska

*Szczecińska "delegatura" Bauhausu. Architektura awangardowa 1918-1933.*

przerwa 30 minut

**Prof. Aino Niskanen**, Aalto University Espoo, Finlandia

*From Utopia to Reality - The Finnish architectural scene in the Arkkitehtu Review 1967-76.*

**dr Małgorzata Dolistowska**, Politechnika Białostocka, Białystok, Polska

*Nowoczesna Polska na Kresach. Architektura użyteczności publicznej w latach 30. XX wieku na ziemiach północno-wschodnich Rzeczypospolitej.*

**dr Ewa Barylewska-Szymańska, mgr Wojciech Szymański**, Dom Uphagena – oddział

Muzeum Historycznego Miasta Gdańska, Gdańsk, Polska

*W stronę nowoczesności. Urząd Budowlany Wolnego Miasta Gdańska za Martina Kießinga.*

**dr inż. arch. Ryszard Nakonieczny**, Politechnika Śląska, Wydział Architektury, Gliwice, Polska

*Megastruktury mieszkaniowe Katowic radykalnego i późnego modernizmu na tle podobnych rozwiązań z Moskwy, Wrocławia, Warszawy, Gdyni, Paryża, Marsylii i Londynu.*

**dr Aleksandra Sumorok**, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, Łódź, Polska

*Między modernizmem a socrealizmem - przypadek Nowej Huty (1949-1956).*

**mgr inż. arch. Jacek Fiedorowicz**, Politechnika Warszawska, Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta, Warszawa, Polska

*Modernistyczna architektura mieszkaniowa na terenach podmiejskich Warszawy (komunikat).*

14.00-15.30 – przerwa

15.30-18.30

**Hans Ibelings**, Amsterdam, Holandia

*Space Age - Postwar modernism and the short-lived symbols of openness.*

**dr hab. inż. arch. Maria Jolanta Sołtysik**, prof.PG, Politechnika Gdańska, Gdynia, Polska  
*Nowy wzorzec willi modernistycznej lat trzydziestych – willa Wiktora Roszczyńskiego w Orłowie oraz powojenna kontynuacja idei*

**Prof. Liutauras Nekrošius**, Litwa

*(Un)realized Modernist Vilnius Heritage of 1970s.*

**mgr inż. arch. Ewa Wolańska**, Swiss Federal Institute of Technology Zurich, Szwajcaria  
*Wacław Tomaszewski - Architekt. Architektura jako autobiografia.*

**Prof. Alexander Bouryak**, Kharkov National University of Civil Engineering and Architecture, Charków, Ukraina

*ZSRR 1955-1965. Industrialna urbanistyka z polityczną "odwilżą" w tle.*

**mgr inż. arch. Anna Orchowska-Smolińska**, Politechnika Gdańska, Gdynia, Polska  
*Formalne i przestrzenne odwołania architektury portu gdyńskiego do innych obiektów wybranych ośrodków europejskich.*

**dr Aneta Borowik**, Uniwersytet Śląski, Katowice, Polska

*Architektura lat 60-tych XX w. w Katowicach, Przykłady, twórcy i stan zachowania.*

**mgr inż. arch. Anna Syska**, Śląskie Centrum Dziedzictwa Kulturowego, Katowice, Polska  
*Chełmek - Mały Zlin (komunikat).*

## **21 września 2012 Ochrona i konserwacja architektury modernistycznej – stan obecny i perspektywy**

**9.00-14.00**

**arch. Jeremie Hoffman**, Conservation Department, Tel Aviv, Izrael

*Tel Aviv, modern approaches for conservation.*

**prof. dr hab. Andrzej K. Olszewski**, Uniwersytet Kardynała St. Wyszyńskiego, Warszawa, Polska  
*"Szklany dom" w Warszawie projektu Juliusza Żórawskiego po 73 latach.*

**MAA, Phd Ola Wederbrunn**, Docomomo, The Royal Danish Academy of Fine Arts, Kopenhaga, Dania

*Time and Modern Memory - how to find quality.*

**prof.dr hab.inż.arch. Jadwiga Roguska**, Politechnika Warszawska, Warszawa, Polska  
*Późnomodernistyczna architektura dekady po socrealizmie w Warszawie i trudności z jej zachowaniem*

**Edward Denison**, Wlk. Brytania

*Eritrea and the Dilemma of Modernism Beyond the West*

**dr Barbara Bielinis-Kopec**, Lubuski WKZ Zielona Góra, Polska

*Wystrój i wyposażenie wnętrza dawnego sanatorium w Trzebiechowie projektu Henry'ego van de Velde - prezentacja wyników badań i prac konserwatorskich na tle innych realizacji artysty z weimarskiego okresu jego twórczości.*

**przerwa 30 minut**

**Elisabeth Chauvin**, Le Havre, Francja

*Działania konserwatorskie w mieście Le Havre*

**prof. nzw. dr hab. Jakub Lewicki**, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa, Polska

*Badania, definicje, wartościowanie a rzeczywistość, czyli jak utracono czołowe dzieła polskiego*

modernizmu.

**Ing.Arch. Monika Markgraf**, Bauhaus Dessau Foundation, Dessau, Niemcy  
*Bauhaus Building in Dessau - Improving energy efficiency in a World Heritage.*

**dr hab. inż. arch. Joanna Olenderek**, prof. PŁ, Politechnika Łódzka, Łódź, Polska  
*Gentryfikacja czy degeneracja łódzkich dóbr kultury współczesnej z lat 60. XX wieku.*

**dr inż. arch. Jadwiga Urbanik**, Politechnika Wroclawska, DOCOMOMO, Wrocław, Polska  
*Renowacja wzorcowego osiedla Werkbundu we Wrocławiu - sukcesy i porażki.*

**mgr inż. arch. Dominik Mączyński**, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa, Polska  
*Kamienica przy ulicy Foksal nr 13 w Warszawie - świadek rozwoju myśli architektonicznej (komunikat).*

**14.00-15.30 – przerwa**

**15.30-18.30**

**Prof. Joerg Haspel**, Landesdenkmalamt, Berlin, Niemcy

*Post war monuments and memorials of Berlin. The shaped heritage of a divided metropolis.*

**dr hab. inż. arch. Piotr Marciniak**, Politechnika Poznańska, Poznań, Polska.

*Niewygodny zabytek czy zła architektura? O kryteriach i sposobach ochrony powojennego dziedzictwa modernizmu.*

**Werner Huber**, Redaktion Hochparterre, Zurich, Szwajcaria

*Die moderne Architektur in der Schweiz.*

**dr inż. arch. Robert Hirsch**, Miejski Konserwator Zabytków w Gdyni, Politechnika Gdańska, Polska

*Modernistyczny detal architektoniczny – problemy konserwatorskie.*

**dr inż. arch. Marcin Górski**, Politechnika Warszawska, Warszawa, Polska

*Architektura modernizmu wobec wyzwań współczesności na przykładzie Torów Wyścigów Konnych Służewiec w Warszawie*

**mgr Hubert Bilewicz**, Uniwersytet Gdański, **mgr Anna Kriegseisen**, Muzeum Narodowe w Gdańsku, Polska

*Między monumentalizmem, modernizmem a dekoratywizmem: architektura i wystrój dworca kolejowego w Gdyni.*

**dr inż. arch. Kazimierz Butelski**, Politechnika Krakowska, Kraków, Polska

*Negatyw idei modernistycznego budynku - studium przypadku. Gdynia, ul. Pomorska 18.*

**mgr Bolesław Błachuta**, Miejski Konserwator Zabytków w Katowicach, Katowice, Polska

*„Szlak moderny w Katowicach” - nowy produkt na turystycznej mapie miasta (komunikat).*

**mgr Jarosław Kaczmarczyk**, PTTK, Gdynia, Polska

*Czy modernizm może być atrakcyjny dla współczesnego turysty?(komunikat)*

**22 września 2012 - Prezentacja w terenie wybranych przykładów architektury modernistycznej**

*Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w programie Konferencji i zobowiązuje się do publikacji na stronie internetowej aktualnych informacji.*

Opublikowano: 15.06.2012 00:00

Autor: \_Alina Limańska - Michalska

Źródło: <https://www.gdynia.pl/zabytki/aktualnosci-3,3709/program-iii-konferencji-8222-modernizm-w-europie-8211->

